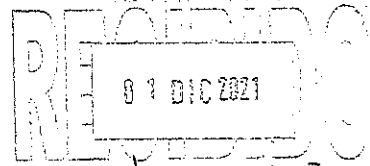


Guatemala 01 de Diciembre de 2021

25

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Dirección General de las Artes



Recibe Andrea Hora 10:30
Correlativo No. 51469
Nota _____

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el contrato Administrativo Número DGA-110-185-2021, Resolución Número VC-DGA-009-2021 por Servicios Técnicos correspondiente al décimo producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III.
2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III.
3. Realizó las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III.
4. Evaluó el aprendizaje de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III.
5. Elaboró los informes solicitados por las autoridades superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. PINTURA I

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó ejercicios de elaboración de acuarelas.
- Aplicó ejercicios de colores artificiales.

2. PINTURA II

El estudiante realizó las actividades siguientes:

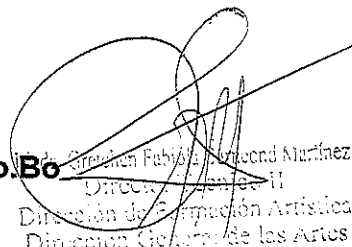
- Realizó ejercicios de la técnica al óleo tema folclórico.
- Aplicó ejercicios de bodegón o naturaleza muerta.
- Realizó ejercicios de características de la región.

3. PINTURA III

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó ejercicios de pintura creativa.
- Efectuó ejercicios de pintura acuarela, pastel graso, contraste de fondos.

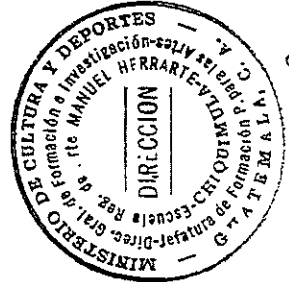
F. 
DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO

Vo.Bo 
Dra. Simón Fabiola Concepción Núñez
Directora General II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICHUOE-

PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021

| | |
|------------------------------|---|
| Establecimiento | Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula |
| Nombre del Taller | PINTURA I |
| Nombre del Tallerista | Correspondiente al décimo producto e informe |
| Especialidad | Débora Raquel Samayoa Espino Pintura |

| PERÍODO | COMPETENCIAS | INDICADORES DE LOGRO | CONTENIDOS | ACTIVIDADES | EVALUACIÓN | RECURSOS |
|--------------------------------|---|--|--|---|---|--|
| MES DE NOVIEMBRE DE 2021 | Evidencia conocimiento adquirido a través de ejercicios en la elaboración de acuarelas. | Práctica de elaboración de acuarelas y colores artificiales. | Elaboración de acuarelas. Colores artificiales. | Realizará ejercicios de elaboración de acuarelas. Aplicará ejercicios de colores artificiales. | LISTA DE COTEJO, Realización de ejercicios de elaboración de acuarelas. 10 PUNTOS. LISTA DE COTEJO, Aplicación de ejercicios de colores artificiales. 10 PUNTOS. | RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno sketch para acuarela. Instrumentos De pintura a la acuarela. Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom Correo electrónico Drive |



(Handwritten signature)

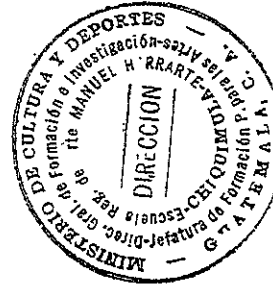
Mo.Bo. **ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ**
DIRECTOR

IF. **DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO**

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

| | |
|------------------------------|---|
| Establecimiento | Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula |
| Nombre del Taller | PINTURA I |
| Nombre del Tallerista | Correspondiente al décimo producto e informe |
| Especialidad | Débora Raquel Samayoa Espino |
| | Pintura |

| ACTIVIDADES | | NOVIEMBRE DE 2021 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | |
| Realizará ejercicios de elaboración de acuarelas. | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Aplicará ejercicios de colores artificiales. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |



(Handwritten signature)

F. DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO

(Handwritten signature)

**Vo.Bo. ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR**

**CUADRO DE NOTAS
NOVIEMBRE DE 2021**

| | |
|------------------------------|---|
| Establecimiento | Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula |
| Nombre del Taller | PINTURA I |
| Nombre del Tallerista | Correspondiente al décimo producto e informe |
| Especialidad | Débora Raquel Samayoa Espino |
| | Pintura |

| No. | NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE | LISTA DE COTEJO, Realizará ejercicios de elaboración de acuarelas. | LISTA DE COTEJO, Aplicación de colores artificiales. | TOTAL: 20 PUNTOS |
|-----|------------------------------------|--|--|------------------|
| | | 10 PUNTOS. | 10 PUNTOS. | |
| 1 | Cubulé Guzmán Sara Elizabeth | 8 | 8 | 16 |
| 2 | Flores Madrid Damiany Azucena | 3 | 3 | 6 |
| 3 | García Montenegro Ian José Damian | 7 | 8 | 15 |
| 4 | Gómez Avila María Ester | 9 | 9 | 18 |
| 5 | Jordán Manchamé de Pérez EVELIE | 10 | 10 | 20 |
| 6 | Méndez Cruz Pablo Gabriel | 5 | 5 | 10 |
| 7 | Morales Manchamé Deisy Rosibel | 9 | 9 | 18 |
| 8 | Morales Zacapa Alan Cristian Jefry | 7 | 8 | 15 |
| 9 | Ramírez Rivas Marilyn Carina | 10 | 9 | 19 |
| 10 | Rosales López Milvian Hubelina | 9 | 8 | 17 |
| 11 | Ruiz Thelma Mónica | 3 | 5 | 8 |
| 12 | Salazar García Héctor Eduardo | 2 | 3 | 5 |
| 13 | Súchite López Brenda Yaneth | 9 | 9 | 18 |
| 14 | Urrutia Oliva Luis Medardo | 3 | 2 | 5 |

21

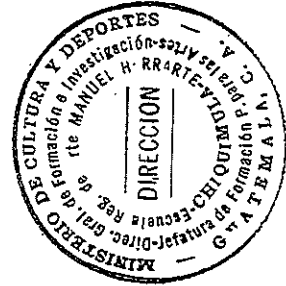
| | | | | |
|----|-------------------------------|---|---|----|
| 15 | Velasco Semeyá Ángel Emmanuel | 9 | 9 | 18 |
| 16 | Velasco Semeyá Génesis Esther | 9 | 9 | 18 |



f. DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO



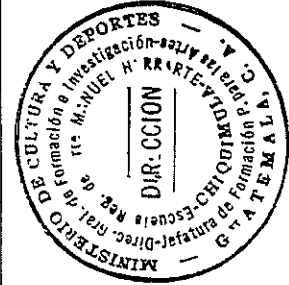
Vo.Bo. ALEXIS RIGOBERTO MENDEZ HERNANDEZ
DIRECTOR



PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021

| | |
|------------------------------|---|
| Establecimiento | Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula |
| Nombre del Taller | PINTURA II |
| Nombre del Tallerista | Correspondiente al décimo producto e informe |
| Especialidad | Débora Raquel Samayoa Espino |
| | Pintura |

| PERÍODO | COMPETENCIAS | INDICADORES DE LOGRO | CONTENIDOS | ACTIVIDADES | EVALUACIÓN | RECURSOS |
|--------------------------------|---|---|---|---|---|--|
| MES DE NOVIEMBRE DE 2021 | Práctica a través del dibujo, encajado y la creación de obras folclóricas aplicando la técnica al óleo. | Elabora ejercicios folclóricos y temas aplicando bodegón adecuadamente la técnica al óleo. Práctica a través de la técnica al óleo de la región. | Técnica al óleo tema folclórico. Bodegón naturaleza muerta. Características de la región. | Realizará ejercicios de la técnica al óleo tema folclórico. Aplicará ejercicios de bodegón o naturaleza muerta. Realizará ejercicios de características de la región. | LISTA DE COTEJO Realización de ejercicios de la técnica al óleo tema folclórico. 10 PUNTOS. LISTA DE COTEJO, Aplicación de ejercicios de bodegón o naturaleza muerta. 10 PUNTOS. | RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Liempo para óleo. Instrumentos De pintura al óleo. Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom Correo electrónico Drive |



(Handwritten signature)

F. DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO

(Handwritten signature)

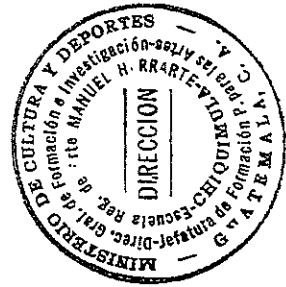
Vo.Bo. ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

| | |
|------------------------------|---|
| Establecimiento | Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula |
| Nombre del Taller | PINTURA II |
| Nombre del Tallerista | Correspondiente al décimo producto e informe |
| Especialidad | Débora Raquel Samayoa Espino |
| | Pintura |

| ACTIVIDADES | NOVIEMBRE DE 2021 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| Realizará ejercicios de la técnica al óleo tema folclórico. | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Aplicará ejercicios de bodegón naturaleza muerta. | | | | | | | | | | | | | | | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Realizará ejercicios de características de la región. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | X | X | X | X | X | X | X |


 Vo.Bo. **ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ**
 DIRECTOR

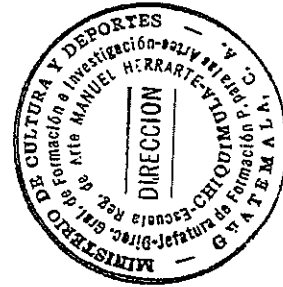



F. DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO

**CUADRO DE NOTAS
NOVIEMBRE DE 2021**

| | |
|------------------------------|---|
| Establecimiento | Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula |
| Nombre del Taller | PINTURA II |
| Nombre del Tallerista | Correspondiente al décimo producto e informe |
| Especialidad | Débora Raquel Samayoa Espino |
| | Pintura |

| No. | NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE | LISTA DE COTEJO, Realización de ejercicios de la técnica al óleo tema folclórico. | LISTA DE COTEJO, Aplicación de ejercicios de bodegón o naturaleza muerta. | TOTAL: 20 PUNTOS. |
|-----|--|--|--|----------------------|
| 1 | Cerín Neyfer Gustavo Adolfo | 8 | 8 | 16 |
| 2 | De Rosa Cervantes Katheryne Pamela Vanessa | 10 | 10 | 20 |



[Handwritten signature]

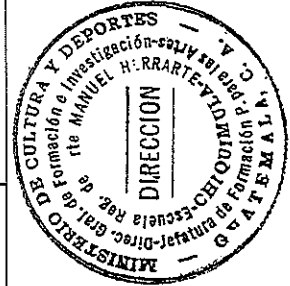
F. **DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO**

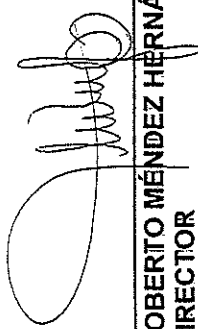
Vo.Bo. **ALEXIS ROGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ**
DIRECTOR

PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021

| | |
|------------------------------|---|
| Establecimiento | Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula |
| Nombre del Taller | PINTURA III |
| Nombre del Tallerista | Correspondiente al décimo producto e informe |
| Especialidad | Débora Raquel Samayoa Espino |
| | Pintura |

| PERIODO | COMPETENCIAS | INDICADORES DE LOGRO | CONTENIDOS | ACTIVIDADES | EVALUACIÓN | RECURSOS |
|---|--|--|--|--|---|--|
| MES DE NOVIEMBRE DE 2021 | Evidencia su conocimiento adquirido a través de la pintura creativa a la acuarela, aplicando la técnica adecuadamente. | Práctica la aplicación de la acuarela a través de diversos ejercicios de pintura creativa. | Pintura creativa. Pintura acuarela, pastel, grasa, contraste de fondos. | Realizará ejercicios de pintura creativa. Efectuará ejercicios de pintura acuarela, pastel, grasa, contraste de fondos. | LISTA DE COTEJO, Realización de ejercicios de pintura creativa. 10 PUNTOS. LISTA DE COTEJO, Efectúa ejercicios de pintura acuarela, pastel, grasa, contraste de fondos. 10 PUNTOS. | RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno sketch para acuarela. Instrumentos de pintura a la acuarela Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom Correo electrónico Drive |




 Vo.Bo. **ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ**
 DIRECTOR

F. 
DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO

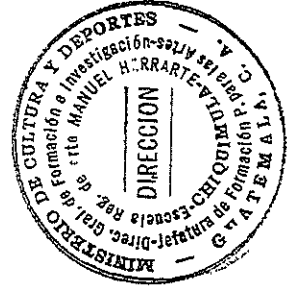
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

| | |
|------------------------------|---|
| Establecimiento | Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula |
| Nombre del Taller | PINTURA III |
| Nombre del Tallerista | Correspondiente al décimo producto e informe Débora Raquel Samayoa Espino |
| Especialidad | Pintura |

| ACTIVIDADES | | NOVIEMBRE DE 2021 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|-------------------|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 29 | 30 |
| Realizará ejercicios de pintura creativa. | | | X | X | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| Efectuará ejercicios de pintura acuarela, pastel graso, :contrate de fondos. | | | | | | | | | | | | | | X | X | | | | X | X | | | |



F. **DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO**



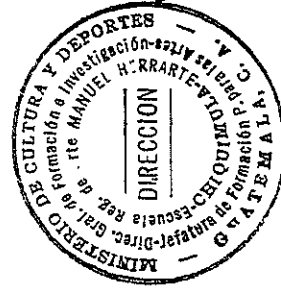
(Handwritten Signature)

Vo.Bo. **ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ**
DIRECTOR

**CUADRO DE NOTAS
NOVIEMBRE DE 2021**

| | |
|---|---|
| Establecimiento Nombre del Taller | Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula PINTURA III Correspondiente al décimo producto e informe |
| Nombre del Tallerista Especialidad | Débora Raquel Samayoa Espino Pintura |

| No. | NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE | LISTA DE COTEJO, Realización de ejercicios de pintura creativa. 10 PUNTOS. | LISTA DE COTEJO, Efectúa ejercicios de pintura acuarela, pastel graso, contrate de fondos. 10 PUNTOS. | TOTAL: 20 PUNTOS |
|-----|--------------------------------|---|--|----------------------------|
| 1 | Elgueta Andrino Flor de María | 9 | 9 | 18 |
| 2 | Landavery Samayoa Julio Cesar | 9 | 9 | 18 |



[Handwritten signature]

IF. **DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO**

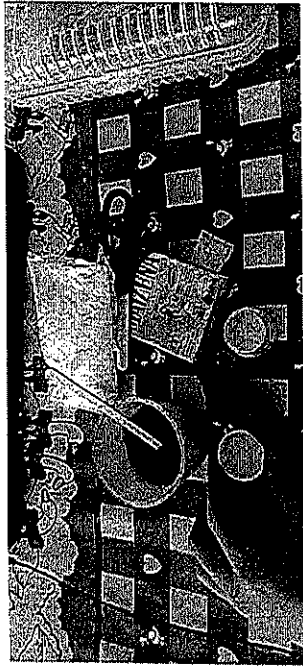
[Handwritten signature]

ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR

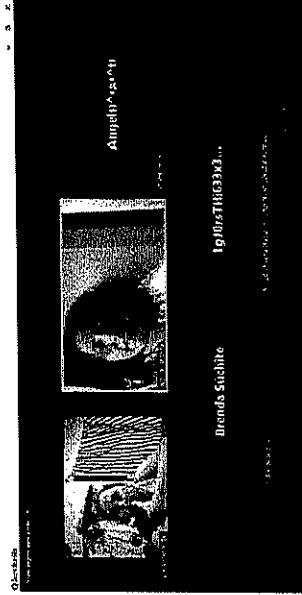
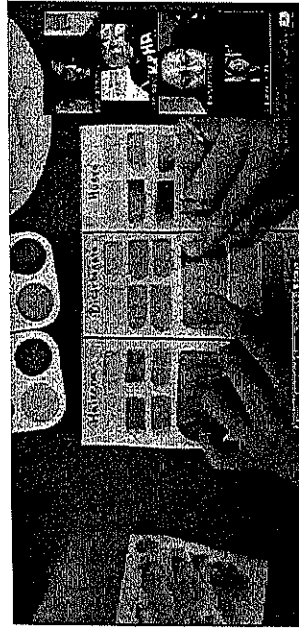
ANEXOS

PINTURA I

Realizó ejercicios de elaboración de acuarelas, los días 2, 4, 8, 9, 11 de noviembre de 2021.

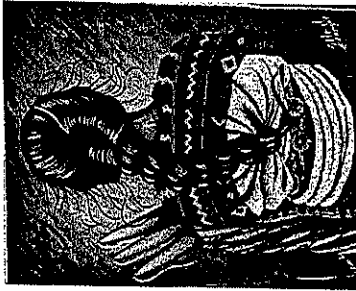
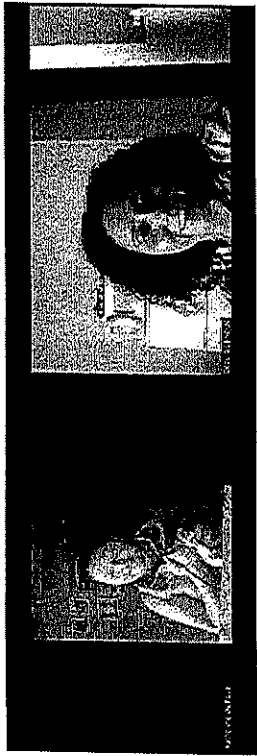


Aplicó ejercicios de colores artificiales, los días 15, 16, 18, 22, 23, 25, 29, 30 de noviembre de 2021.

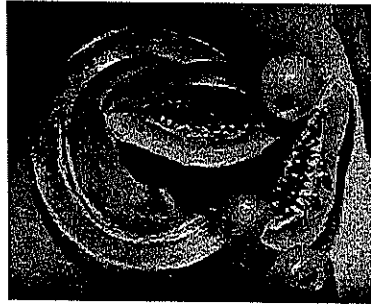
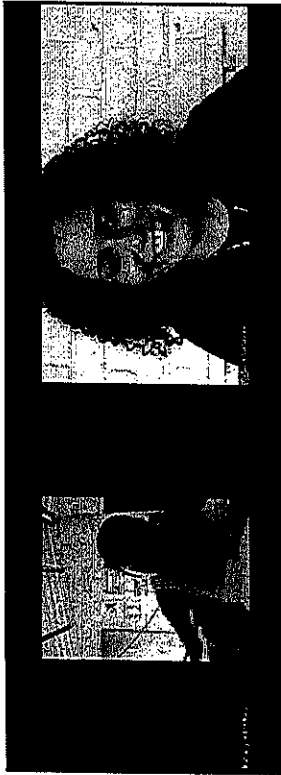


PINTURA II

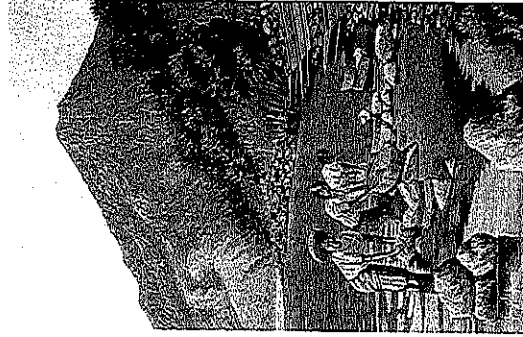
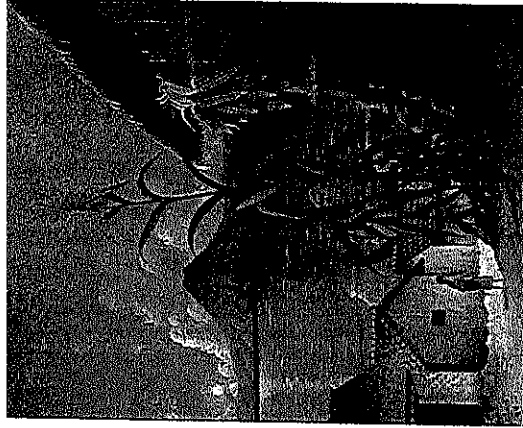
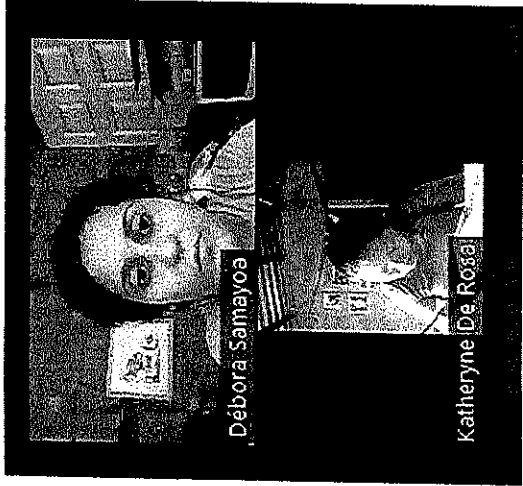
Realizó ejercicios de la técnica al óleo tema folclórico, los días 2, 3, 5, 9, 10, 12 de noviembre de 2021.



Aplicó ejercicios de bodegón o naturaleza muerta, los días 16, 17, 19 de noviembre de 2021.

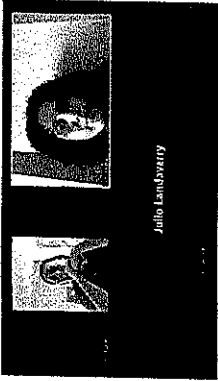


Realizó ejercicios de características de la región, los días 23, 24, 26, 30 de noviembre de 2021.

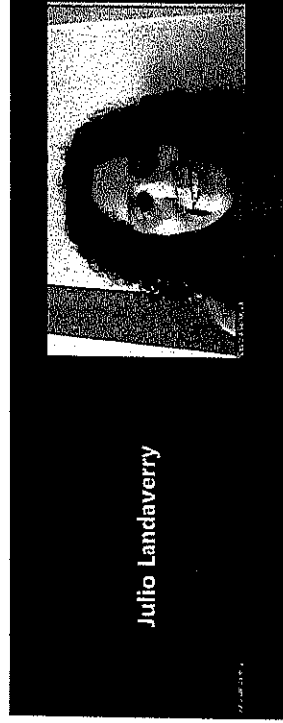
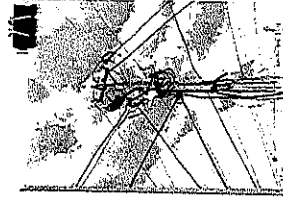


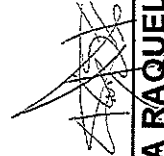
PINTURA III

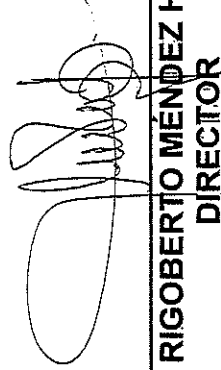
Realizó ejercicios de pintura creativa, los días 3, 4, 5, 10, 11, 12 de noviembre de 2021.

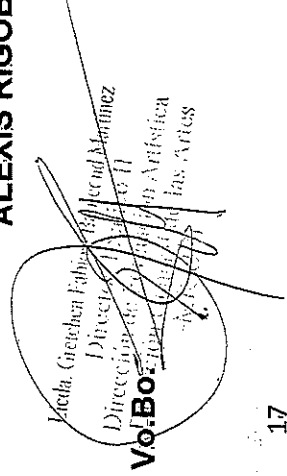


Efectuó ejercicios de pintura acuarela, pastel graso, con mate de fondos, los días 17, 18, 19, 24, 25, 26 de noviembre de 2021.



F.  **DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO**

F.  **ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ**
DIRECTOR


Mónica Grechuan Fabila
Directora de la Escuela de Artes y Artes Plásticas
Dirección de la Escuela de Artes y Artes Plásticas
Vo.Bo. 